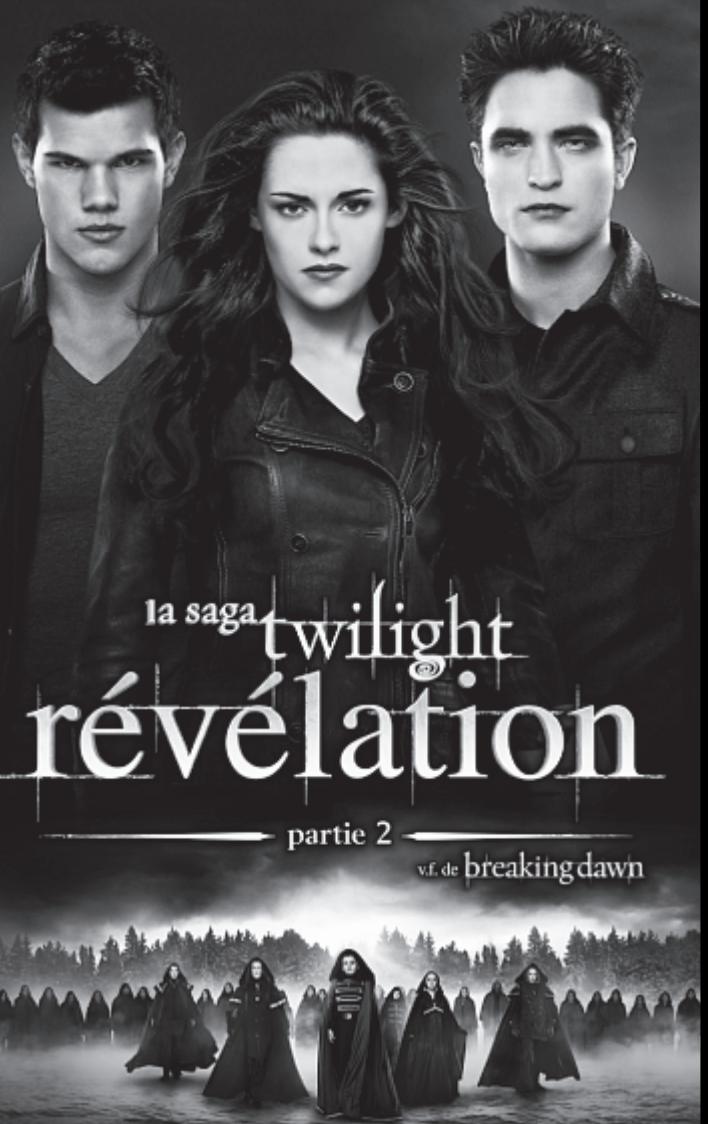


Gabriel Fortin expose à la bibliothèque

Le Quotidien  

T'OFFRENT LA CHANCE DE GAGNER L'UN DES 5 ENSEMBLES-CADEAUX INCLUANT DES ITEMS À L'EFFIGIE DU FILM AINSI QU'UN LAISSEZ-PASSER DOUBLE POUR VOIR LE FILM



la saga **twilight**
révélation
partie 2
v.f. de *breaking dawn*

Concours «LA SAGA TWILIGHT : RÉVÉLATION – PARTIE 2 – LE QUOTIDIEN»
Postez-le au 1051, boulevard Talbot, Chicoutimi, G7H 5C1
NOM _____
ADRESSE _____
VILLE _____
CODE POSTAL _____ ÂGE _____
NUMÉRO DE TÉLÉPHONE _____
Préparez-vous à écrire lisiblement.

Pour participer : Aucun achat requis. Remplissez le coupon ci-joint et postezez-le à l'adresse indiquée. L'annonce sera publiée les 2 et 3 novembre et le tirage aura lieu le 9 novembre 2012. La liste des 5 gagnants paraîtra dans l'édition du 14 novembre. La valeur des prix est de 350 \$. Les fac-similés ne sont pas acceptés. Une seule participation par jour par adresse de résidence est acceptée. Règlements du concours disponibles chez Les Films Séville.

AU CINÉMA DÈS LE 15 NOVEMBRE À 22 H
 [LaSagaTwilight](#) 3003685

DANIEL CÔTÉ

dcote@lequotidien.com

CHICOUTIMI — Les usagers de la bibliothèque municipale de Chicoutimi feront bien de s'arrêter devant le comptoir de prêt, au cours des visites qu'ils effectueront d'ici au début de décembre. En jetant un œil vers la droite, ils remarqueront un faux mur sur lequel deux écrans vidéo ont été fixés. Ce sont des œuvres créées par Gabriel Fortin.

Ce jeune homme originaire d'Alma a amorcé une maîtrise en art à l'UQAC. Il compte parmi les six personnes choisies par Espace Virtuel, le centre d'artistes établi à Chicoutimi, afin de présenter une exposition cette saison.

Chacun dispose d'un mois pour montrer le fruit de son travail à la bibliothèque, dans le cadre du projet Ex Libris.

Je voulais créer des images léchées, tout en montrant des situations absurdes, décalées par rapport à la réalité.

- Gabriel Fortin

« C'est un concours qui a permis de déterminer l'identité des gagnants et Gabriel est le deuxième à tenir une exposition », précise Julien Boily, coordonnateur d'Espace Virtuel.

Lui et Gabriel Fortin venaient tout juste d'installer les écrans, mercredi, lorsque le représentant du journal les a rencontrés. Les images, très nettes, dégageaient un climat d'étrangeté.

Absurdité

Sur l'un des écrans, on voit une enfant vêtue d'un costume de ballerine. Elle ne bouge presque pas, contrairement à l'homme qui s'active derrière, dans la cuisine d'un restaurant.

L'autre image, elle, a été captée dans une résidence pour personnes âgées. Elle met en scène un groupe d'aînés devant



Julien Boily, d'Espace Virtuel, tient compagnie à l'artiste Gabriel Fortin qui, sur cette photographie captée à la bibliothèque municipale de Chicoutimi, pose en face d'une vidéo montrant une jeune ballerine. Cette œuvre fait partie des recherches qu'il effectue dans le cadre de sa maîtrise en art.

(Photo Jeannot Lévesque)

lesquels un culturiste prend la pose. Une dame esquisse un sourire équivoque, tandis qu'un homme assis derrière semble assoupi. Une autre personne tricote comme si de rien n'était, malgré le spectacle donné par l'Apollon qui aurait l'âge d'être son petit-fils.

« Je voulais créer des images léchées, tout en montrant des situations absurdes, décalées par rapport à la réalité », explique Gabriel Fortin.

Il ne manque pas d'humour, puisque ses deux films ont pour nom *Développement méthodique du corps par des exercices appro-*

priés et gradués. Plus sérieusement, l'artiste souligne que sa pratique se situe aux confins de la vidéo et de la photographie, qu'il s'agit d'une forme de métissage.

« Au départ, je voulais faire un diptyque, mais ce n'était pas possible (en raison de l'étroitesse du mur). Je souhaite amener les gens à réagir et je trouve ça plaisant de soumettre ce que je fais à des personnes qui n'ont pas l'habitude d'aller dans les galeries d'art. Elles vont constater que ces vidéos sont accessibles », anticipe Gabriel Fortin. □

Cahier spécial

125 ans
Le Progrès du Saguenay

Le Progrès
dimanche

À ne pas manquer
demain 4 novembre

Pour d'autres cahiers spéciaux, visitez [lequotidien.com](#)



Ma retraite
active

Une foule de réponses
à vos questions pour
une retraite bien remplie.